

Be A Light

Choreographie: Lynne & David Herman

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Be a Light (feat. Reba McEntire, Hillary Scott, Chris Tomlin & Keith Urban)** von Thomas Rhett
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Cross, point r + l, rock across, rock side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Sailor step, sailor step turning ¼ l, shuffle forward, step, pivot ½ r

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

S3: Shuffle forward, kick-ball-step, step, touch r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(Option: Die Schritte '3&4' ersetzen durch '3-4': '½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links')

S4: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-8 Wie 1-4, aber mit spiegelbildlich mit links beginnend

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

T2-1: Rock side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß